

Spectacles de l'option théâtre du lycée de Lyon

A vos agendas ! Venez voir les élèves, avec les excellentes mises en scène d'Emilie Guiguen et Marie-Laure Rongier. Toutes les représentations sont à 20h au théâtre des Maristes et durent environ 1h 30. 2 euros pour les élèves et 4 euros pour les adultes.

Groupe de Secondes : jeudi et vendredi 6 et 7 juin à 20h

Groupe de Premières : lundi et mardi 27 et 28 mai à 20h

Groupe de Terminales : jeudi et vendredi 16 et 17 mai à 20h

Groupe de Secondes : jeudi et vendredi 6 et 7 juin à 20h

Georges Dandin de Molière (mise en scène Marie-Laure Rongier)
Comédie burlesque en trois actes.

Riche paysan, George Dandin a épousé Angélique de Sotenville, fille d'un gentilhomme ruiné, et obtenu le titre de « Monsieur de la Dandinière ». Mais il ne tarde pas à s'apercevoir que son mariage donne lieu pour lui à de nombreuses humiliations, parce que sa femme se laisse courtiser et le méprise.

Par trois fois, tandis que Dandin est sur le point de prouver la légèreté de sa femme, la situation se retourne contre lui. Et c'est ridiculisé et humilié qu'il doit présenter lui-même des excuses à ceux qui l'ont trompé ...

Groupe de Premières : lundi et mardi 27 et 28 mai à 20h

Noces de sang de Federico Garcia Lorca (1931) (Mise en scène Marie-Laure Rongier)

Drame s'inspirant de la vie traditionnelle des villages d'Andalousie. Cette pièce retrace l'histoire tragique d'une passion impossible mais irrépressible, dans la société fermée d'une petite bourgade. Un mariage va être célébré, mais tout se ligue contre cet événement : la mère du fiancé s'y oppose. La fiancée est passionnément amoureuse d'un autre, mais elle a renoncé à lui. La passion va-t-elle l'emporter sur la raison ?

Groupe de Terminales : jeudi et vendredi 16 et 17 mai à 20h

Juste la fin du monde de Jean-Luc Lagarce (1990) (Mise en scène d'Emilie Guiguen)

Cette célèbre pièce contemporaine est un drame feutré, où l'ironie de relations humaines difficiles apporte malgré tout un certain humour. Un fils retourne dans sa famille pour l'informer de sa mort prochaine. Il retrouve sa mère, son frère cadet, et sa belle-sœur qu'il ne connaît pas, et aussi une jeune sœur passionnée et ardente. Les retrouvailles avec le cercle familial sont difficiles, on se dit l'amour que l'on se porte à travers les éternelles querelles et la frustration d'une vie jugée décevante. Ce qui est important ne sera finalement pas dit ...

Toutes les représentations ont lieu au théâtre de Saint-Paul.