

Spécialité Humanités, Littérature et Philosophie

Chers élèves,

Pour préparer la rentrée, nous vous demandons d'acheter **un carnet format A5** que vous pourrez transporter partout avec vous. Attention, il faut qu'il vous permette de prendre des notes pendant tout l'été et pendant toute l'année scolaire prochaine. **Nous tenons à ce que ces notes soient manuscrites !** Dès la rentrée, nous vous demanderons de nous présenter votre carnet pour que nous puissions faire un point sur l'avancée de votre travail.

Voici une liste de livres et de films en lien avec la première partie de l'année. Une autre liste vous sera transmise pour la deuxième partie, en temps voulu.

Œuvres obligatoires (Un questionnaire de lecture/visionnage est prévu à la rentrée)

Lectures :

1. *La place*, Annie Ernaux
2. *Rêveries du promeneur solitaire*, Jean-Jacques Rousseau
3. *Charlotte*, David Foenkinos

Films :

1. *Le cercle des poètes disparus*, Peter Weir
2. *Perfect days*, Wim Wenders
3. *Black swan*, Darren Aronofski

Œuvres conseillées (Choisissez au moins un livre et un film)

Lectures :

- *Entre les murs*, François Bégaudeau
- *René*, François René de Chateaubriand
- *Les vagues*, Virginia Woolf
- *Lambeaux*, Charles Juliet
- *Enfance*, Nathalie Sarraute
- *Le portrait de Dorian Gray*, Oscar Wilde
- *Les mots pour le dire*, Marie Cardinal

Films :

- *La leçon de piano*, Jane Campion
- *Entre les murs*, François Bégaudeau
- *Eternal sunshine of the spotless mind*, Michel Gondry