

SPÉCIALITÉ HGGSP Première

L'article suivant doit être lu et compris pour la rentrée scolaire. Une fiche est nécessaire, tout comme une recherche biographie de la vie de Benjamin Constant (environ 10/15 lignes).

- BERLAN Aurélien, « Participer ou être représenté : Benjamin Constant « liberté des Anciens, liberté des Modernes » », Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe [en ligne], ISSN 2677-6588, mis en ligne le 11/04/22. <https://ehne.fr/fr/node/21810>

Ouvrage :

- COLON David , *La Guerre de l'information : les États à la conquête de nos cerveaux*, Tallandier, 2023. Les chapitres 6-9-10-12-Conclusion-Postface seront à lire obligatoirement **pendant l'année**.

Filmographie indicative (la connaissance ainsi que la visualisation des ces différents films paraissent être une bonne entrée pour le programme et un socle de connaissances générales et personnelles) :

- COSTA-GAVRAS, Z, 1969 avec Yves Montand.
- DEL TORO Guillermo, *Le Labyrinthe de Pan*, 2006.
- LARRAIN Pablo, *Santiago 73 post mortem*, 2011
- LARRAIN Pablo, *No*, 2012 avec Gael Garcia Bernal.
- WOOK Park Chan, *JSA (Joint Security Area)*, 2000.
- GANZEL Dennis, *La vague*, 2009.
- KAREL William, *Opération Lune*, 2002.
- BALBASTRE, KERGOAT Yannick, *Les nouveaux chiens de garde*, 2012.
- WELLEZ Orson, *Citizen Kane*, 1941.
- PAKULA Alan, *Les Hommes du Président*, 1976 avec Robert Redford et Dustin Hoffman.
- SPIELBERG Steven, *Pentagon Papers*, 2017 avec Meryl Streep et Tom Hanks.
- PARKER Alan, *Mississippi Burning*, 1988 avec Gene Hackman et Willem Dafoe.
- LEE Spike, *Black KKK*, 2018 avec David Washington et Adam Driver.

Note : il est demandé à chaque élève de conserver cette fiche de référence, qui servira de méthodologie à la présentation des sources. Cette dernière peut d'ores et déjà être collée dans le cahier.

Bon travail, bel été, bon repos, belles découvertes culturelles.
L'équipe enseignante de Sainte-Marie Lyon.